

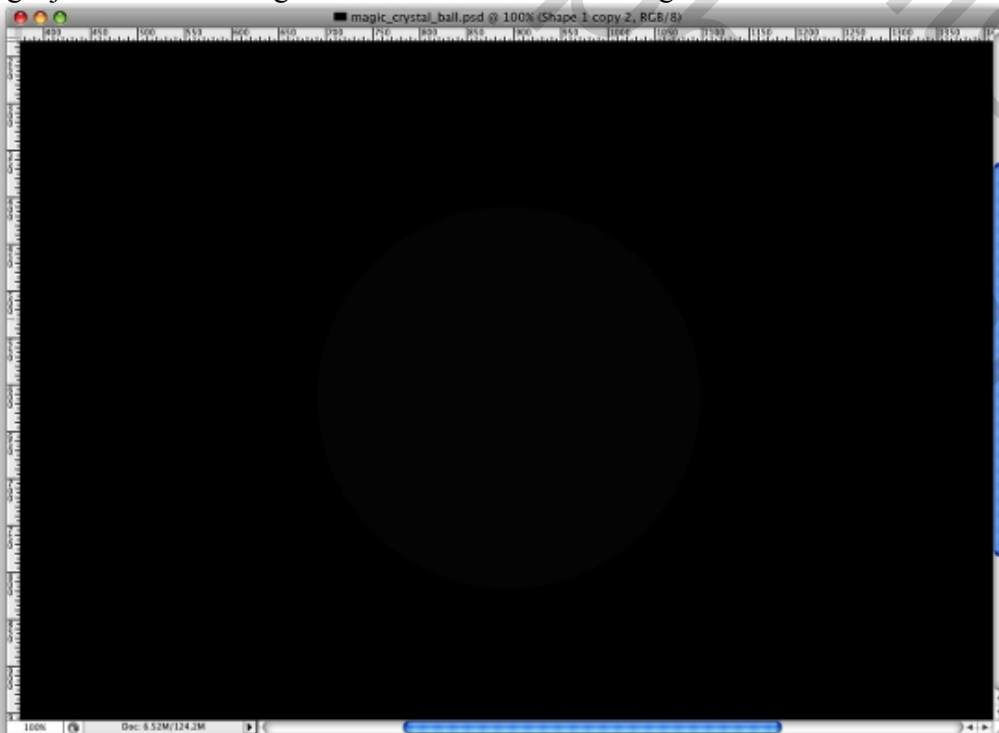
<http://psdtuts.com/tutorials-effects/create-a-magic-crystal-ball/>

Magische kristallen bol



Stap 1

Nieuw document : 1900 x 1200 px. Vul achtergrondlaag met zwart. Met Vorm ovaal (U) teken je een cirkel. Je kan hier als kleur donker grijs gebruiken, maar de kleur doet er weinig toe aangezien we laagstijlen zullen toevoegen. Geef als naam voor de laag "bol"



Stap 2

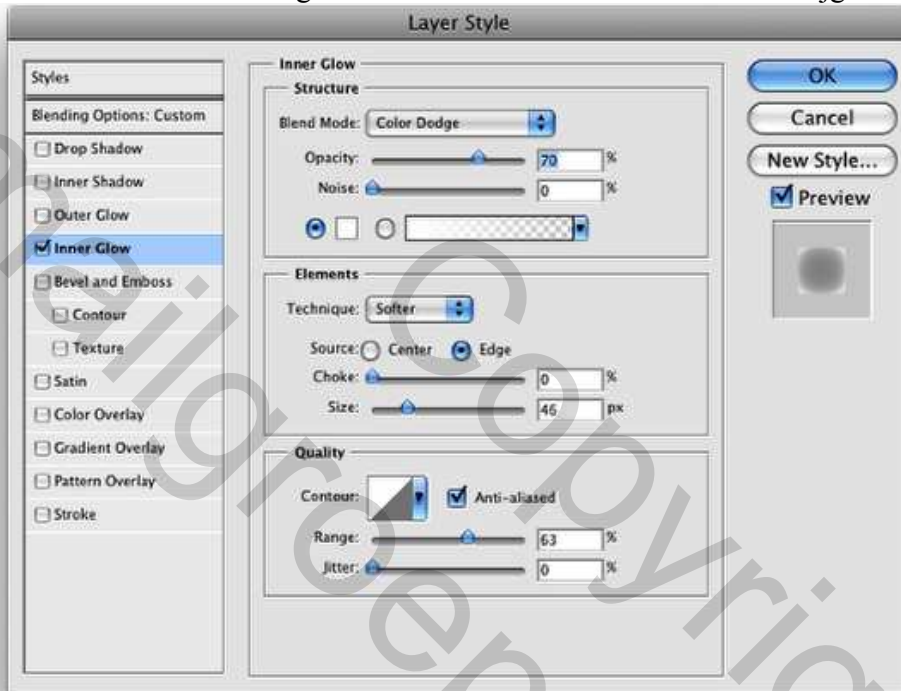
Dubbelklik op de laag met cirkelvorm en voeg volgende laagstijlen toe:

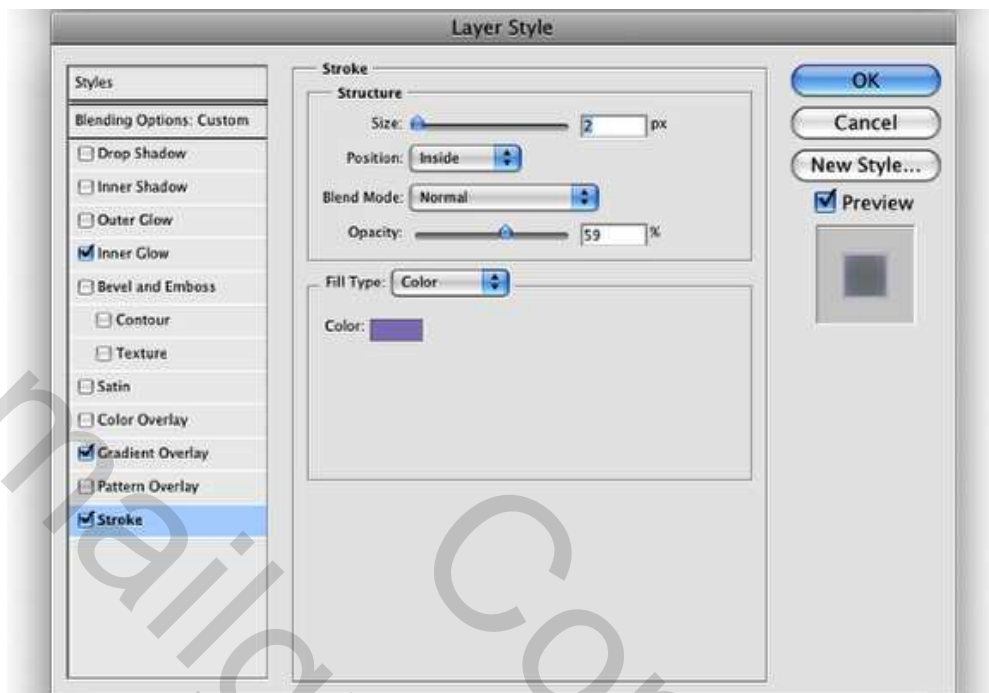
Gloed binnen, gebruik wit als kleur, Kleur tegenhouden als overvloeimodus, 70% voor de dekking, bekijk ook de andere waarden in het vb hieronder.

Verloopbedekking, lineair voor de stijl, normaal als modus, gebruikte kleuren : # 12232C en #313444.

Lijn binnen, 2 px, 59% dekking, kleur # A395CF.

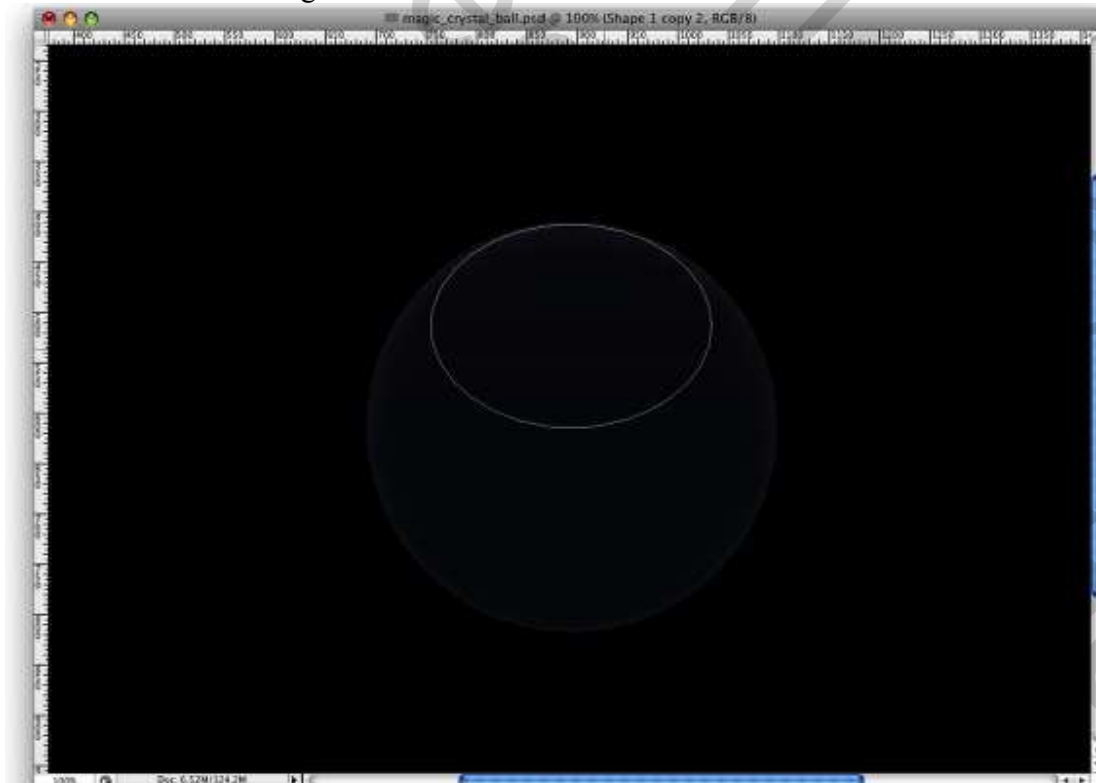
Je kan zelf andere kleuren gebruiken om een ander resultaat te verkrijgen.

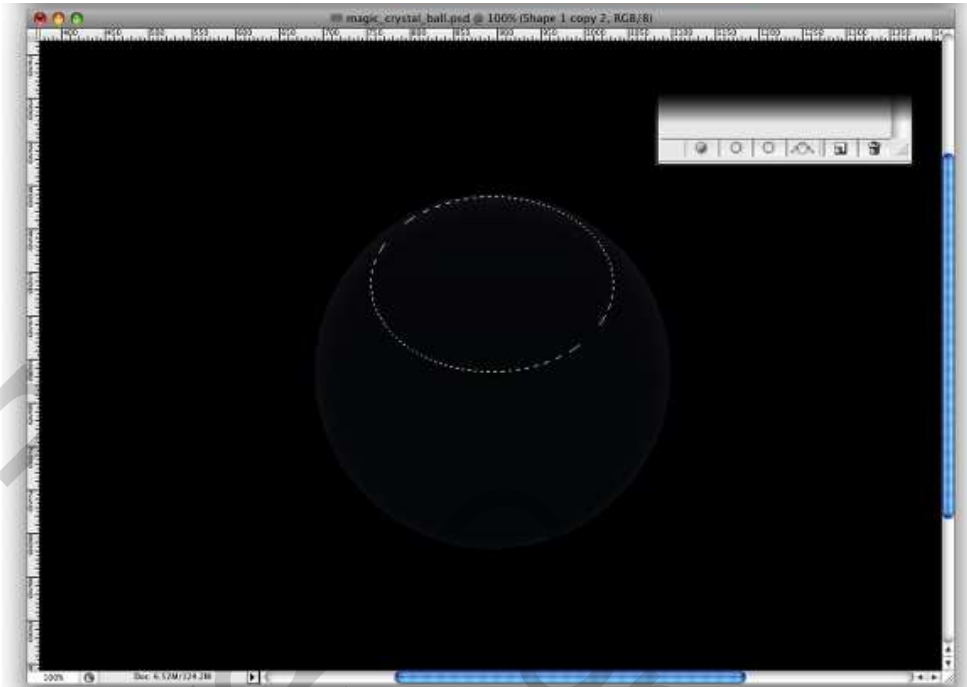




Stap 3

Nog een ovaal teken (U). Het beste is van een pad te maken, maak daarna een selectie van het pad in het padenpalet. Pas de vorm aan zoals je het zelf wenst. Deze ovaal zal bovenaan de cirkel van daarnet staan en de werkaatsing van de bal voorstellen.

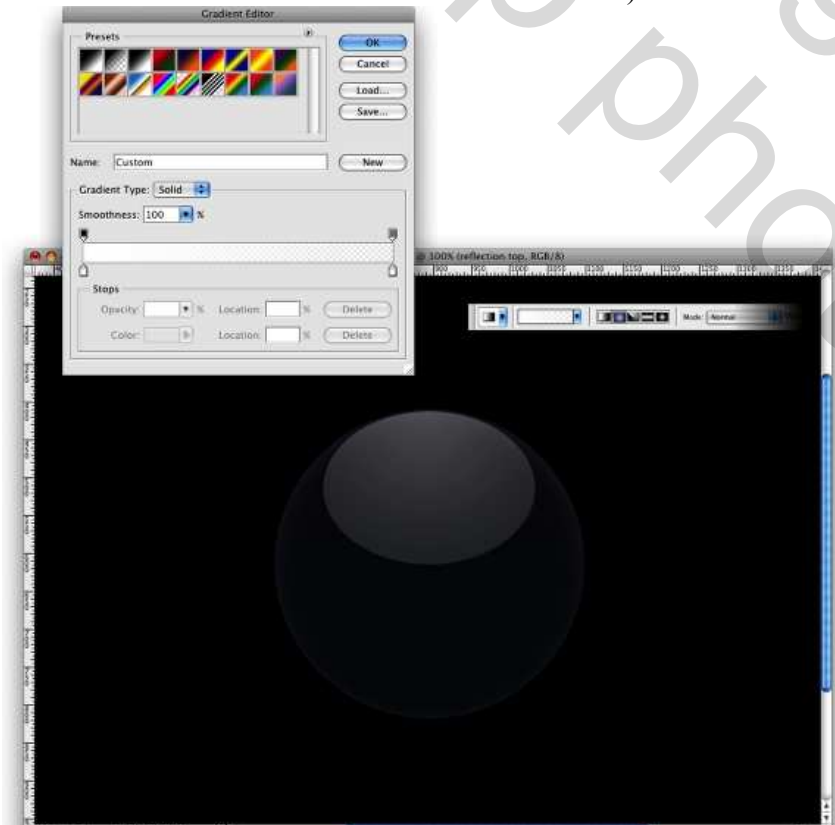




Stap 4

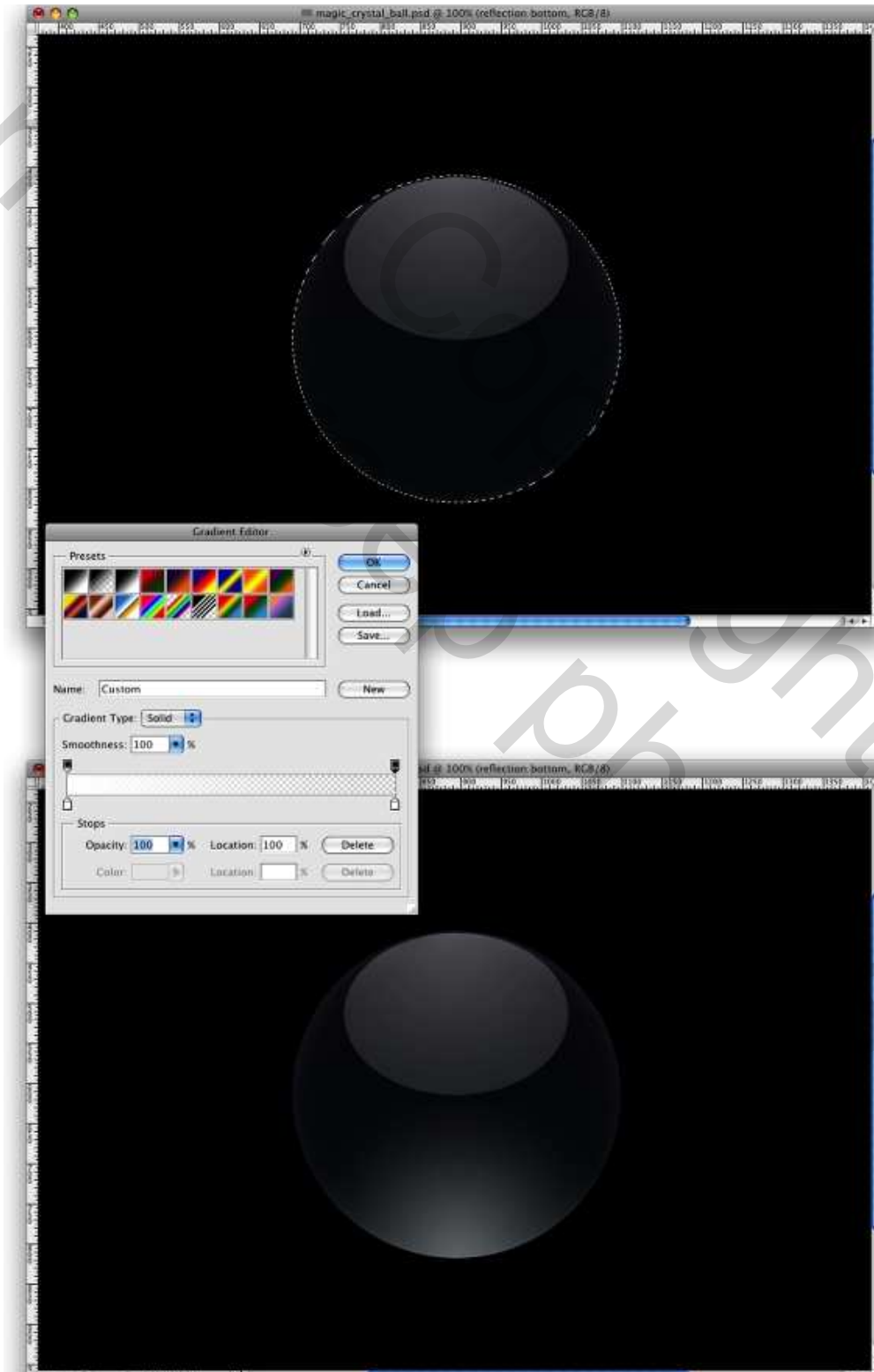
Nieuwe laag, noem die "**reflection top.**" Verloopgereedschap aanklikken (G). Gebruik wit als kleur voor beide uiteinden, wijzig wel de dekking, de ene stop links op 100% en de andere rechts op 50%. Trek een radiaal verloop in je selectie van punt3 zoals hieronder getoond. Zet daarna de Laagdekking op 70%.

Tip: zorg er wel voor dat de 100% in het midden van je cirkel staat (begin dus het verloop te trekken vanuit het midden van de selectie naar de rand toe)



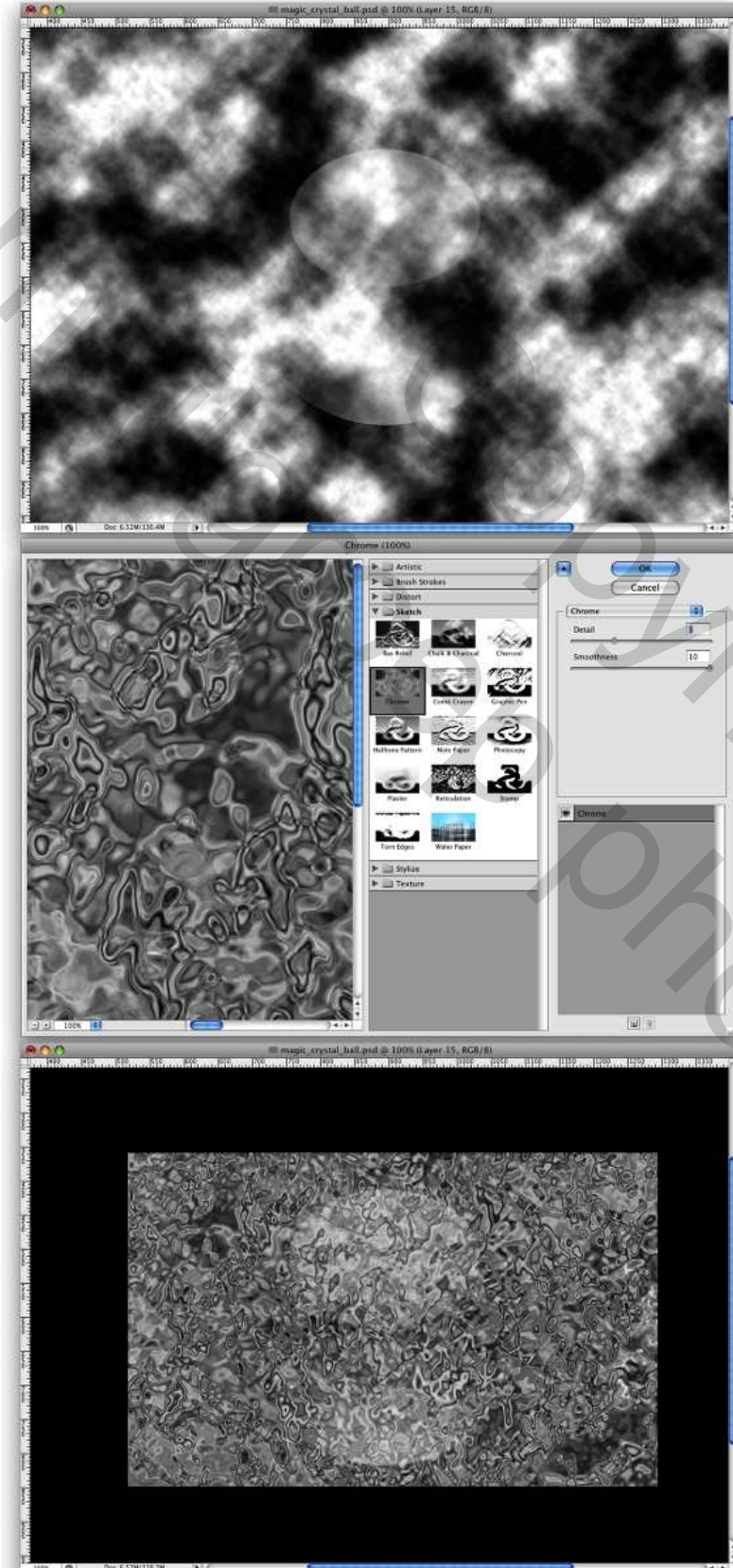
Stap 5

We maken een weerspiegeling onderaan de bol. Daarvoor maak je een selectie van de laag "bol", de eerste die we maakten (= ctrl + klik laag bol), nieuwe laag, noem die "**Bottom reflection.**"
Verloopgereedschap met zelfde instellingen als in de vorige Stap. Zet de dekking van de stops nu op 100% Links en 0% rechts, trek het verloop van onder naar boven, wijzig de laagmodus in 50%.
Gebruik onderstaande afbeelding als voorbeeld.



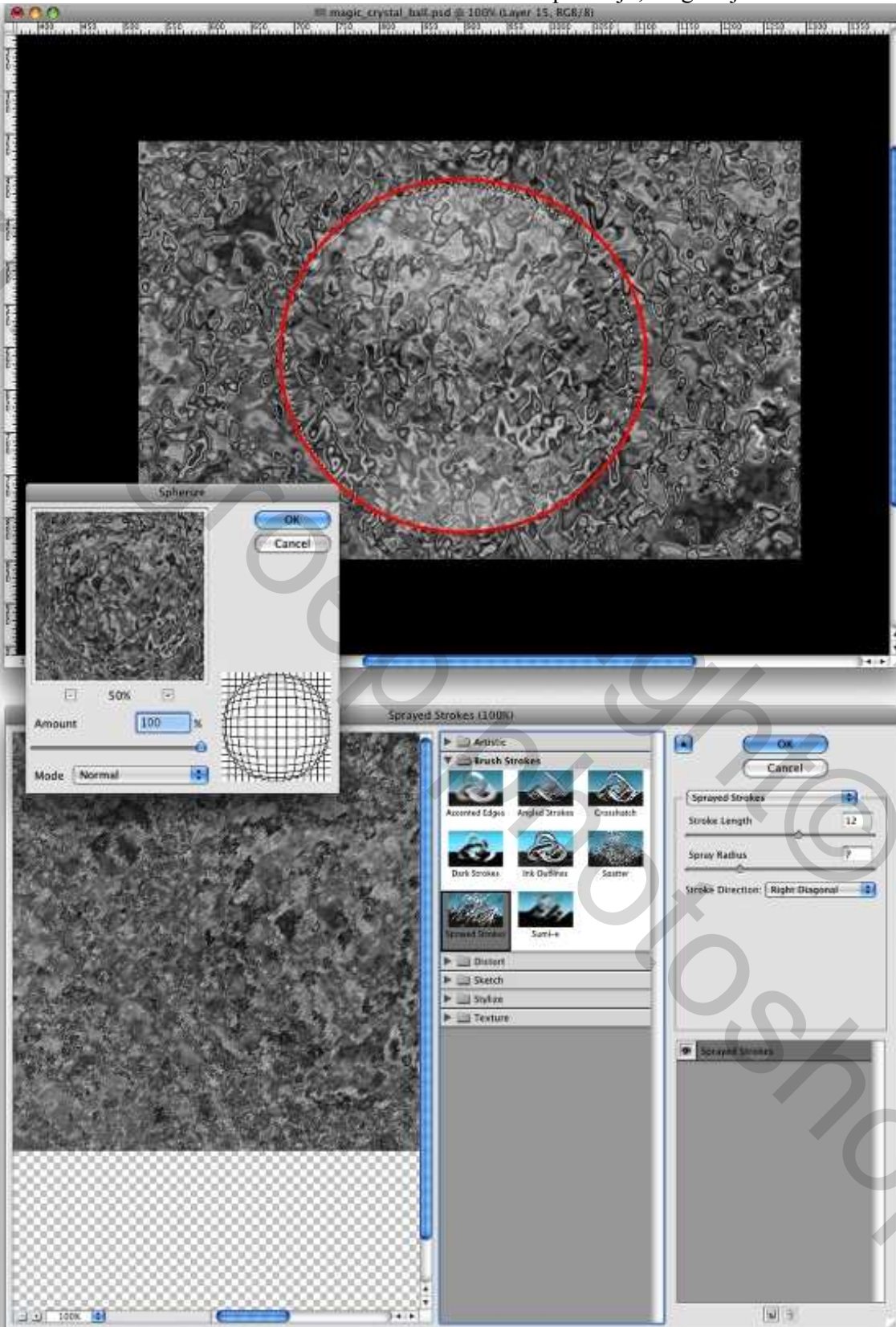
Stap 6

Nieuwe laag, noem die "lights1." Zorg dat voor en achtergrondkleur op zwart/wit staan, ga naar Filter > Rendering > Wolken. Ga daarna naar Filter > Schets > Chromo : details = 3, vloeïend = 10 . Pas grootte van de laag aan (Ctrl + T), maak veel kleiner zodat ook de details kleiner worden.



Stap 7

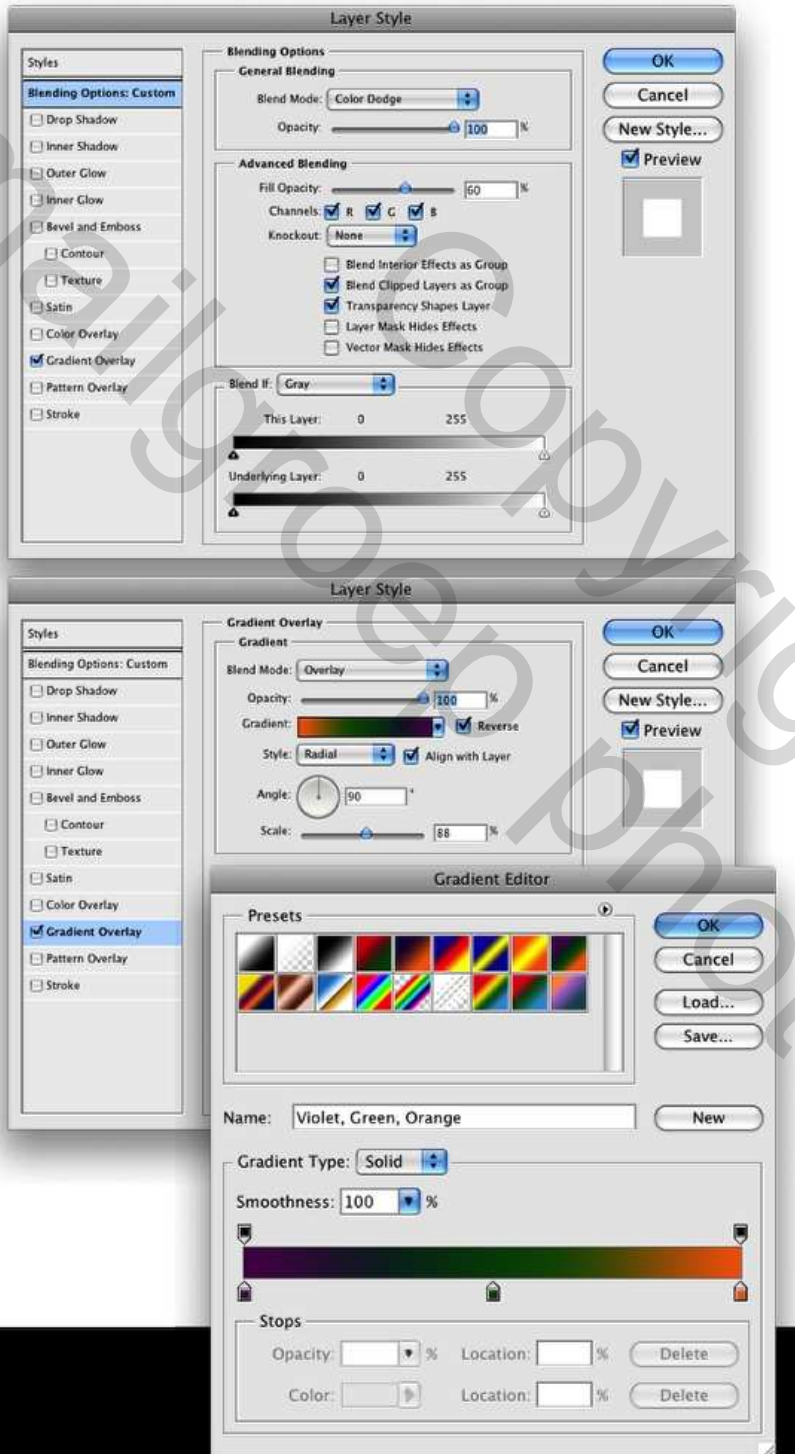
Selectie maken vanuit de laag “bol” (Ctrl + klik) ga naar Filter > Vervorm > Bol : hoeveel = 100%, modus = normaal. Ga dan naar Filter > Penseelstreek > Sproeilijn, lengte lijn = 12 en straal = 7

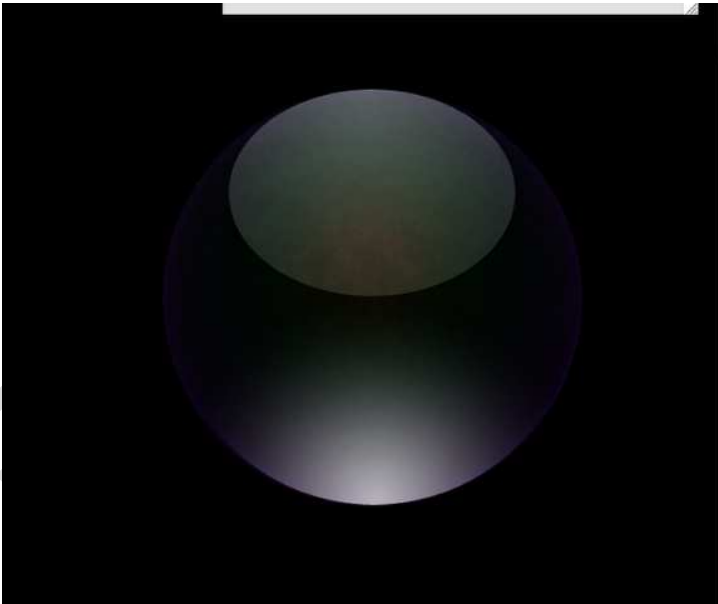


Selectie omkeren en deleten – Deselecteren

Stap 8

We voegen kleur toe aan de kristallen bol. Laag "lights 1" aanklikken, laagstijlen venster openen, bij de opties voor overvloeien zet je de overvloeimodus op kleur tegenhouden, dekking vulling op 60%, klik daarna Verloopbedekking aan, gebruik Violet, Groen, Oranje als kleuren, stijl = radiaal, zorg dat het oranje links staat in het verloop (omkeren aanvinken). Overvloeimodus bedekken, schaal 88.



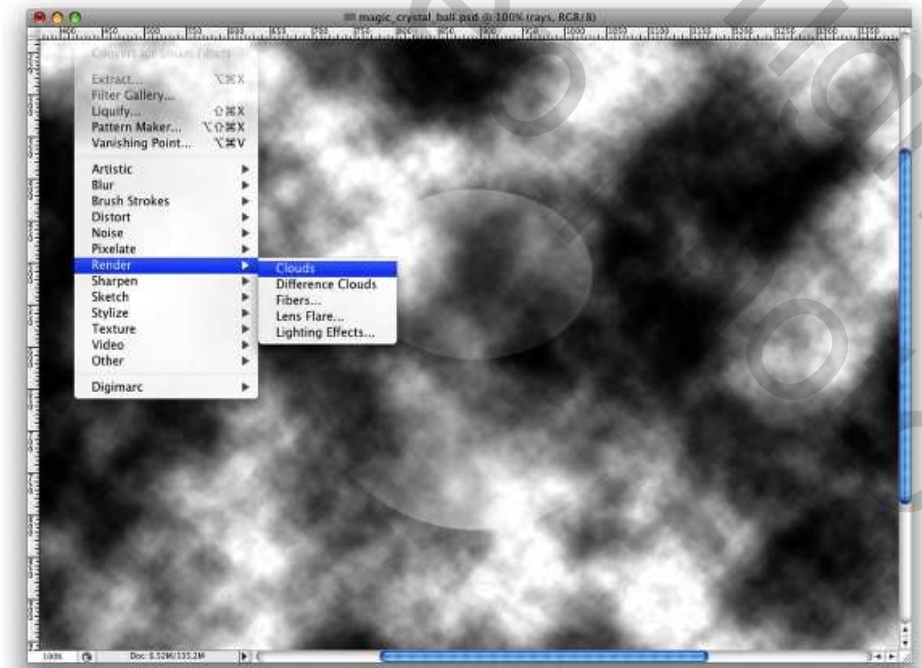


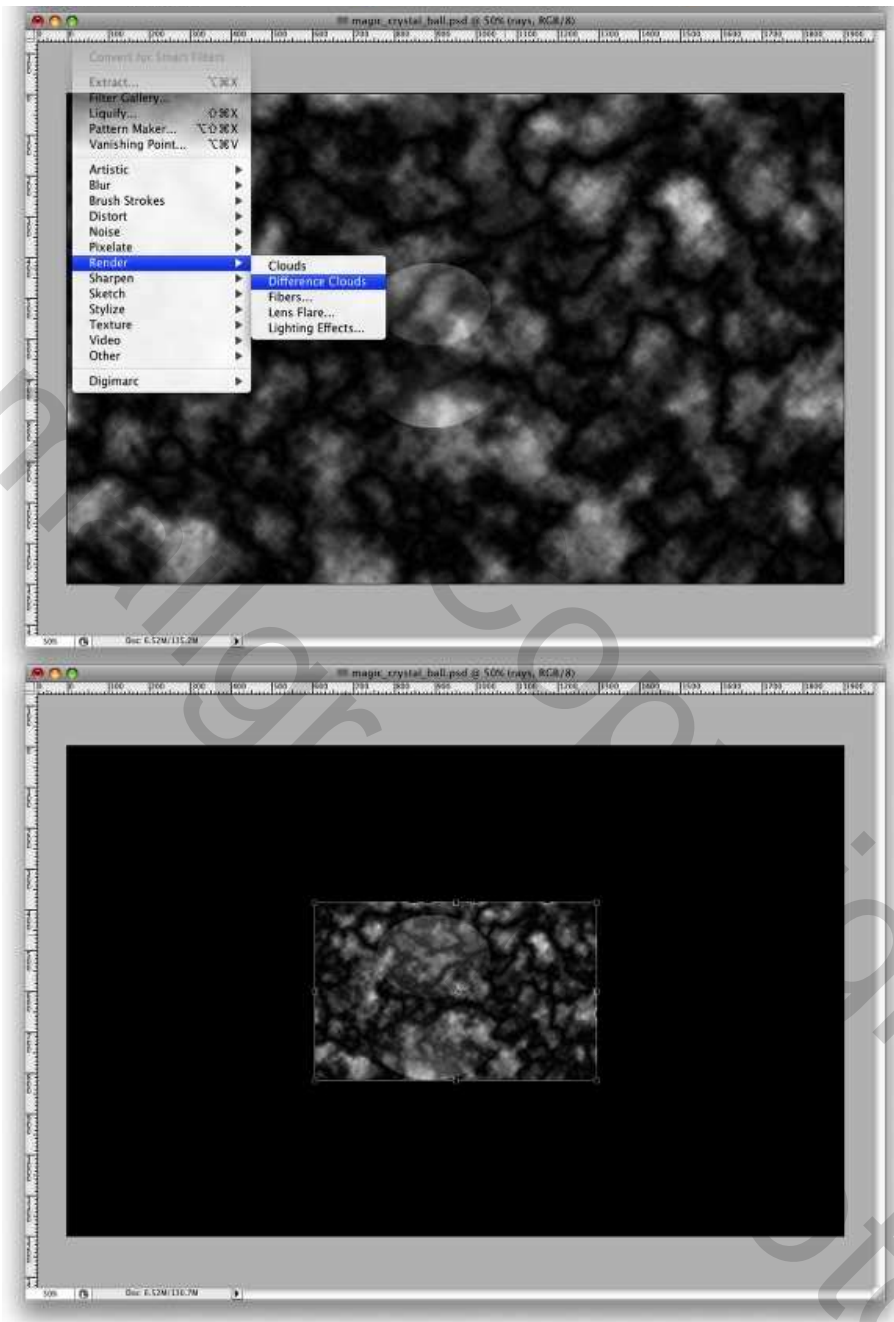
Stap 9

Om de belichting binnen te bal te creëren gebruiken we de Andere Wolken.

Nieuwe laag, noem die "**rays**." Ga naar Filter > Rendering > Wolken, dan Filter > Rendering > Andere Wolken. Grootte aanpassen aan de hoogte van de bal.

Zoals je bemerkte hebben we met deze Andere Wolken Filter de belichting gemaakt, maar deze is zwart, je kan ook de dikte van de belichting aanpassen als je de grootte van de laag hebt aangepast.

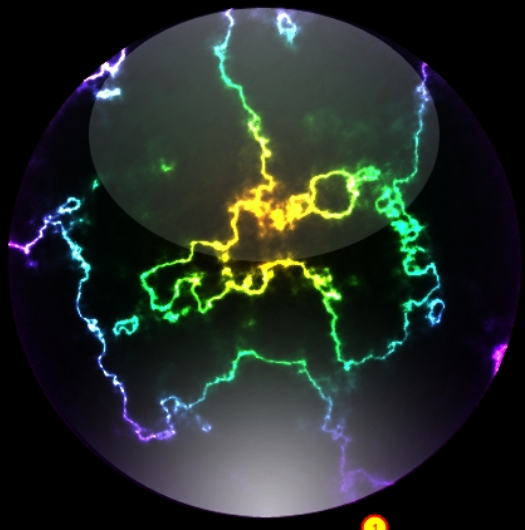
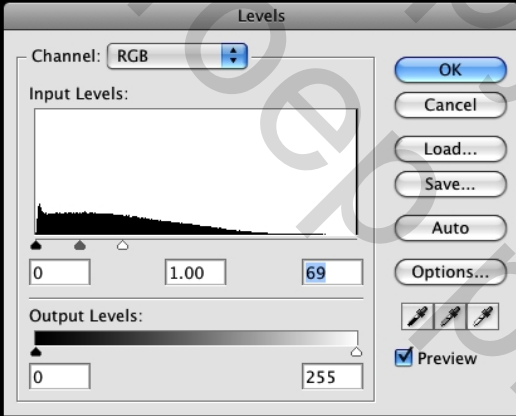
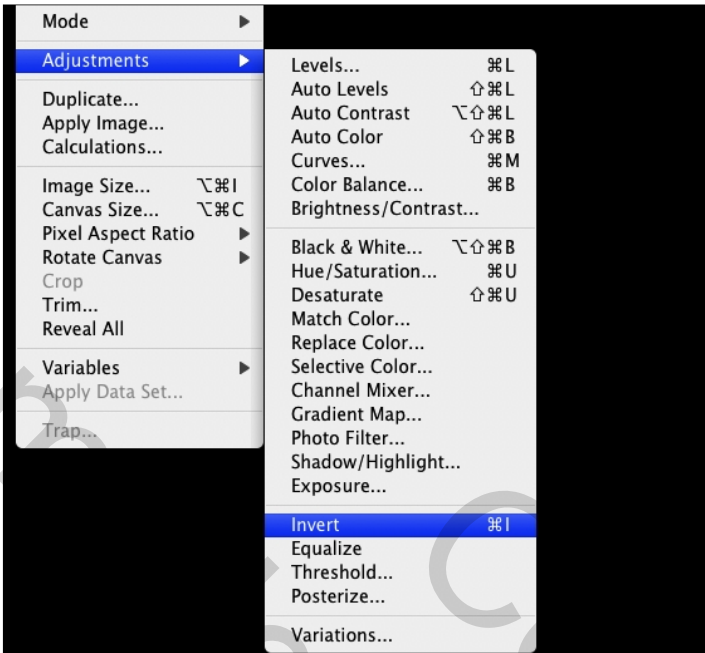




Stap 10

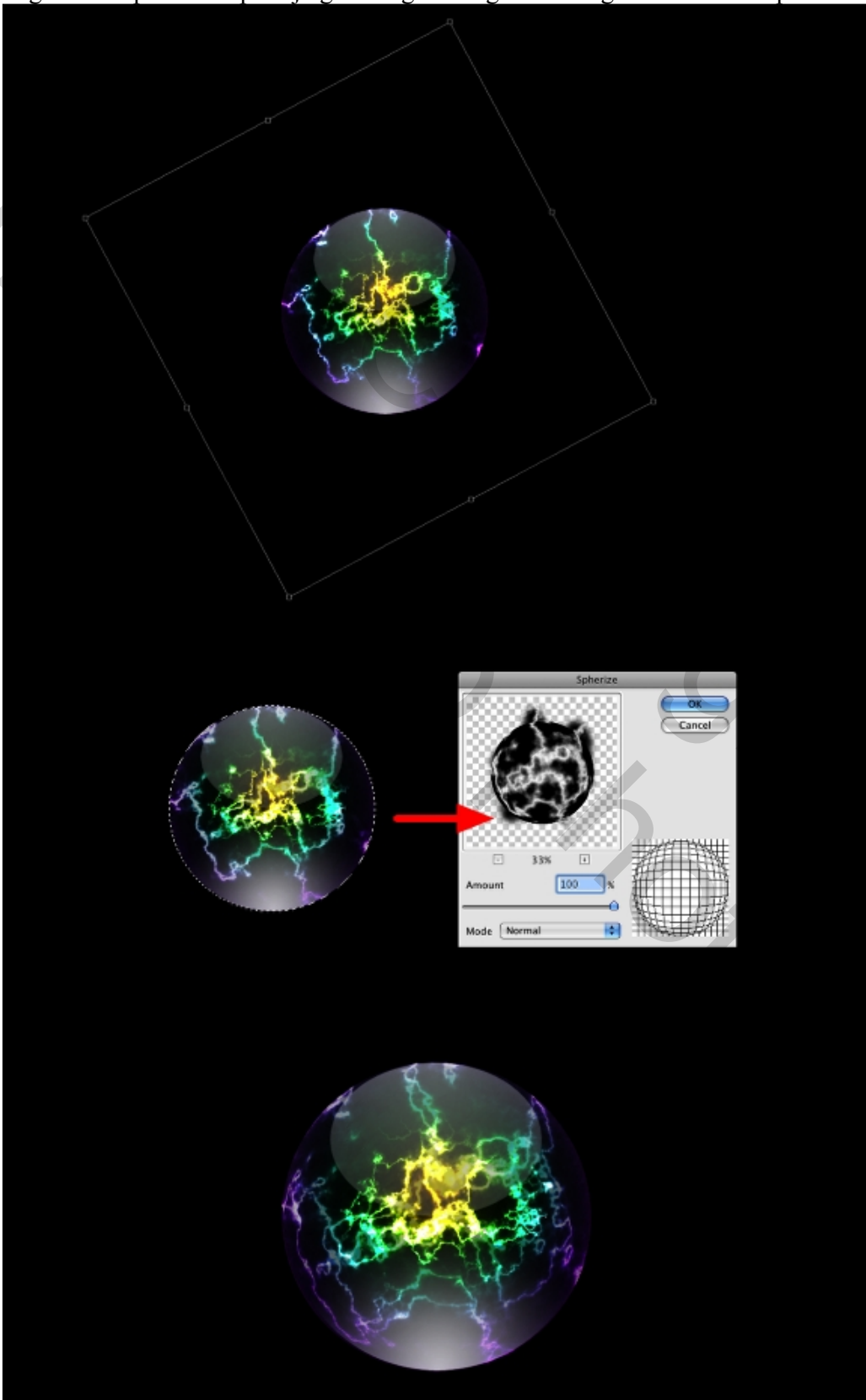
Om de kleur van de belichting te wijzigen van zwart naar wit, ga gewoon naar Afbeelding > Aanpassingen > Negatief, hier moet je dan nog de niveaus aanpassen: Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus, Invoer = 235 ; 1,00 ; 255 (dit is anders op de vbn hieronder!!!).
Wijzig laagmodus in Kleur Tegenhouden.

Hier twee zaken te doen: laagmasker toevoegen aan de laag "rays" zodat de belichting enkel binnen de cirkel valt, dan de gum aanklikken, kies een gewoon rond penseel, hardheid = 0%, dekking in optiebalk = 10%, veeg rond de randen, zie bij de punten 1-4 in afbeelding hieronder, je kan ook de laagdekking van de lagen "Reflection Top" en "Reflection Bottom," wijzigen zodat die wat meer zichtbaar zijn.



Stap 11

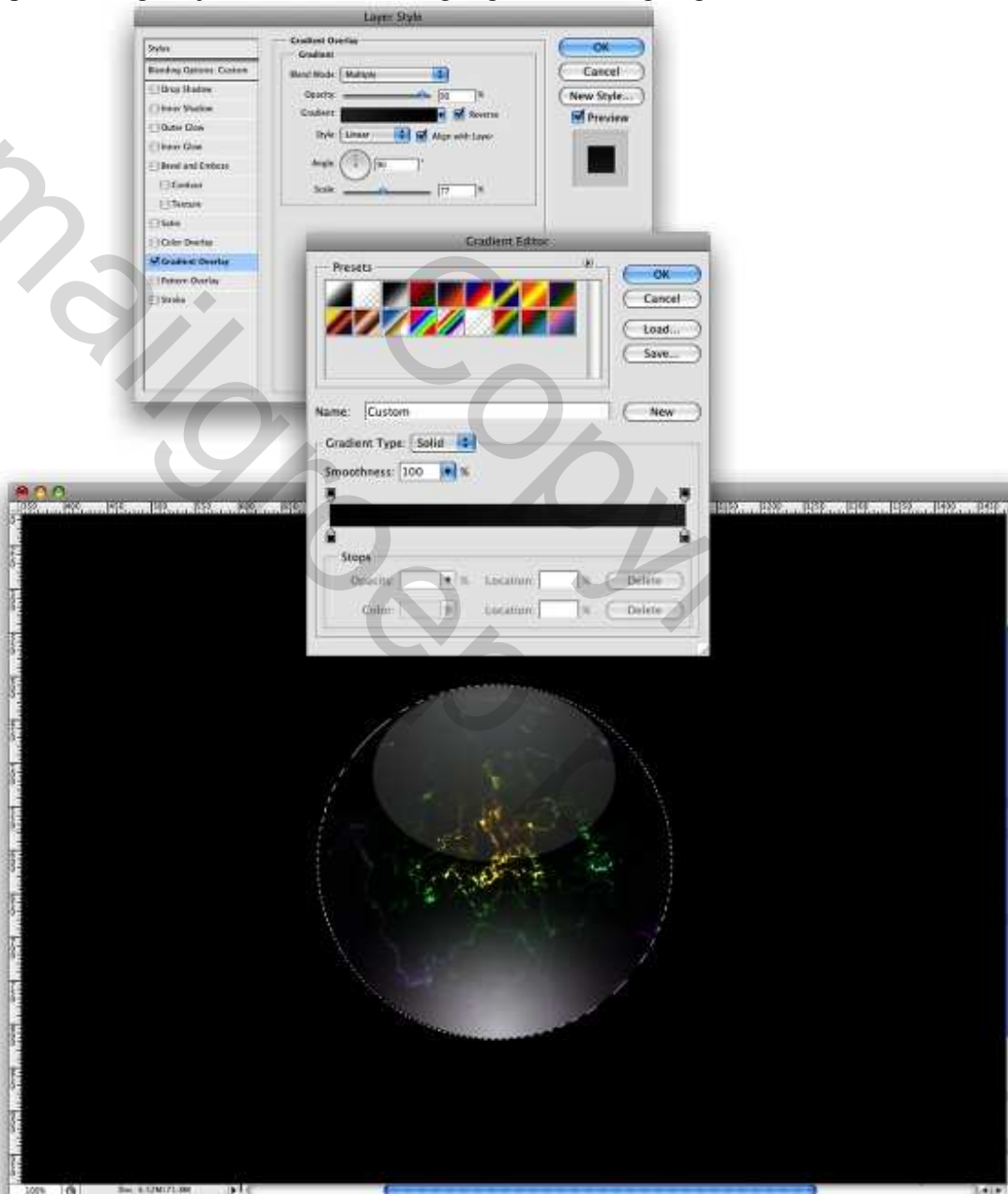
Om nog meer stralen te maken, kan je ofwel de laag dupliceren ofwel herhaal je de Stappen 9 en 10. Hier werd de laag gedupliceerd, het beste is natuurlijk vorige stappen herhalen, je kan de Filter Bol ook nog eens toepassen. Tip: wijzig de laagdekking van de lagen om meer diepte aan het effect te geven.



Stap 12

We voegen een nieuwe laag toe om de kleuren aan te passen. De bal moet donker van kleur worden. Dus nieuwe laag, maak een selectie van de originele bal, vul met zwart. Open het laagstijlen venster, zet de Dekking vulling op 0%, klik Verloopbedekking aan, modus = Vermenigvuldigen, dekking = 90%, lineair, voor de kleuren gebruik je zwart en donkergrijs.

Tip: deze laag zet je onder de belichtingslagen nl de laag "lights1"

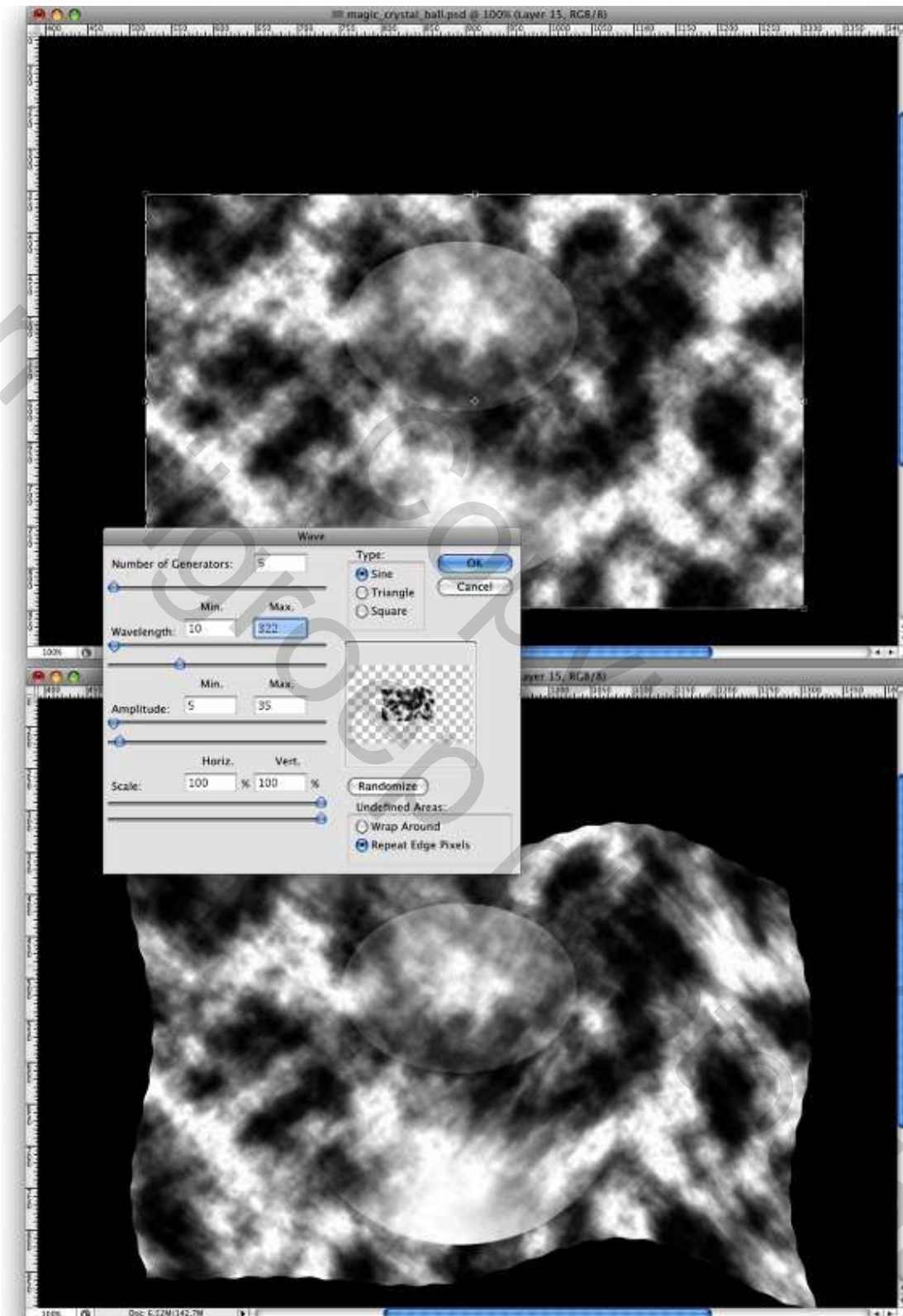


Stap 13

Mooie structuur in de bal maken. Nieuwe laag helemaal bovenaan, maar onder de lagen "Reflection Bottom" en "ReflectionTop" Noem die laag "texture."

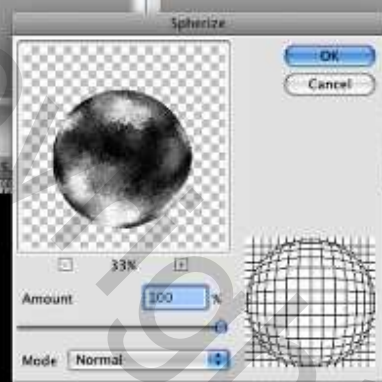
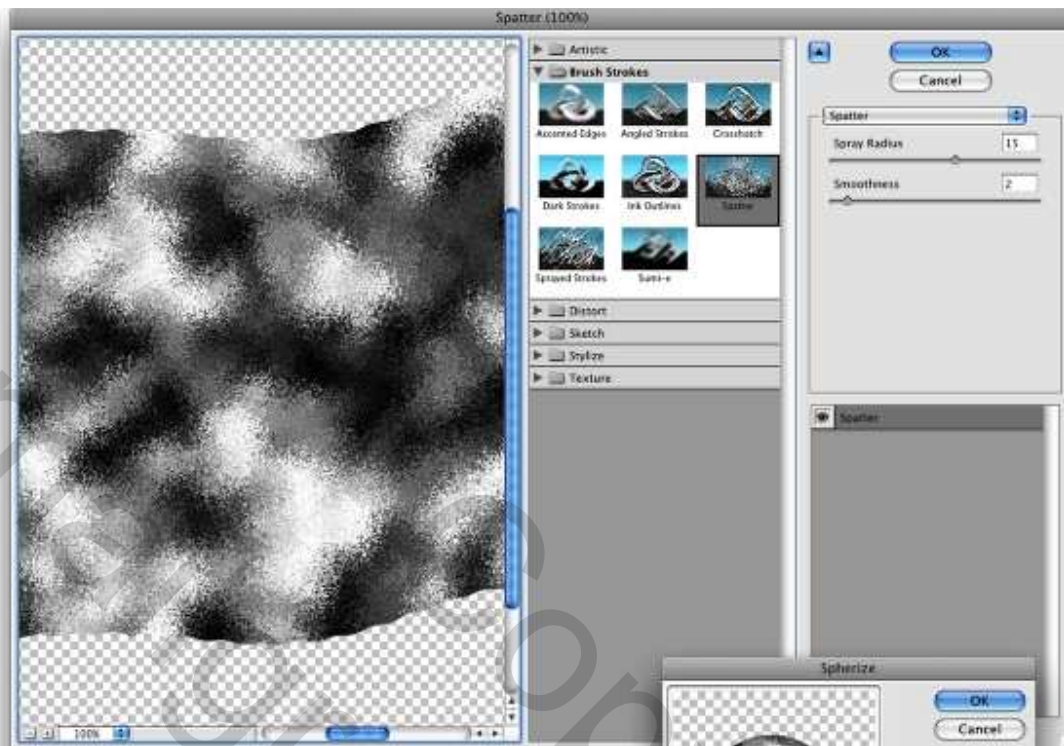
Ga **naar** Filter > Rendering > Wolken. Grootte aanpassen, maak die iets groter dan de bal.

Ga dan naar Filter > Vervorm > Golf : Aantal **Generatoren** = 5, Golflengte = Min =10 Max = 322, Amplitude Min = 5 Max = 35, en de rest blijft.



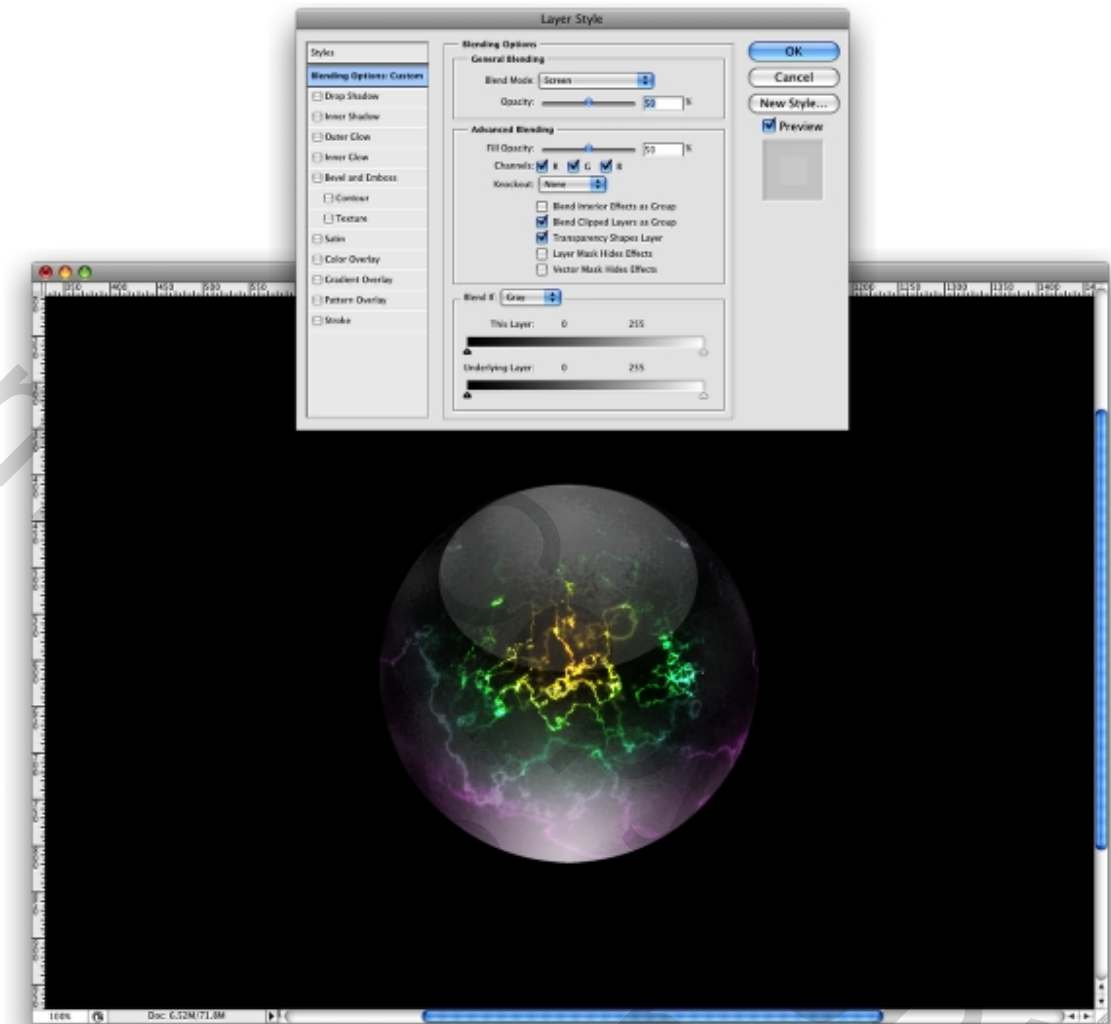
Stap 14

Ga naar Filter > Penseelstreek > Spetters : Straal = 15 en Vloeiend = 2. We maken een selectie van de laag "bol" , ga naar Filter > Vervorm > Bol : hoeveel = 100%. Selectie omkeren en delete



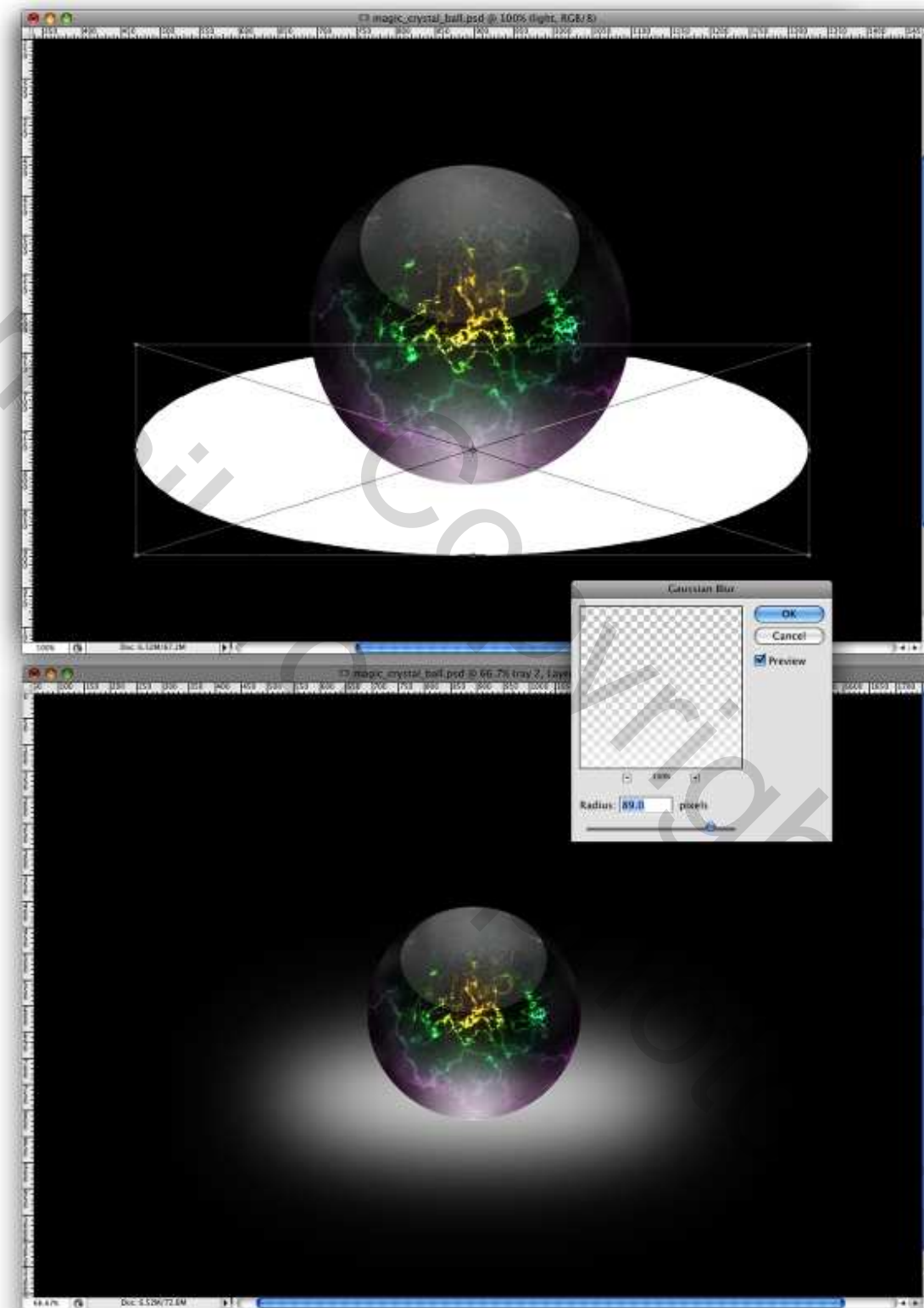
Stap 15

Laag aanpassen, ga naar laagstijlvenster, opties voor Overvloeien: wijzig de overvloeimodus in 'Bleken', de laagdekking = 50% , wens je de structuur niet zo sterk te zien, wijzig ook daar de dekking vulling.



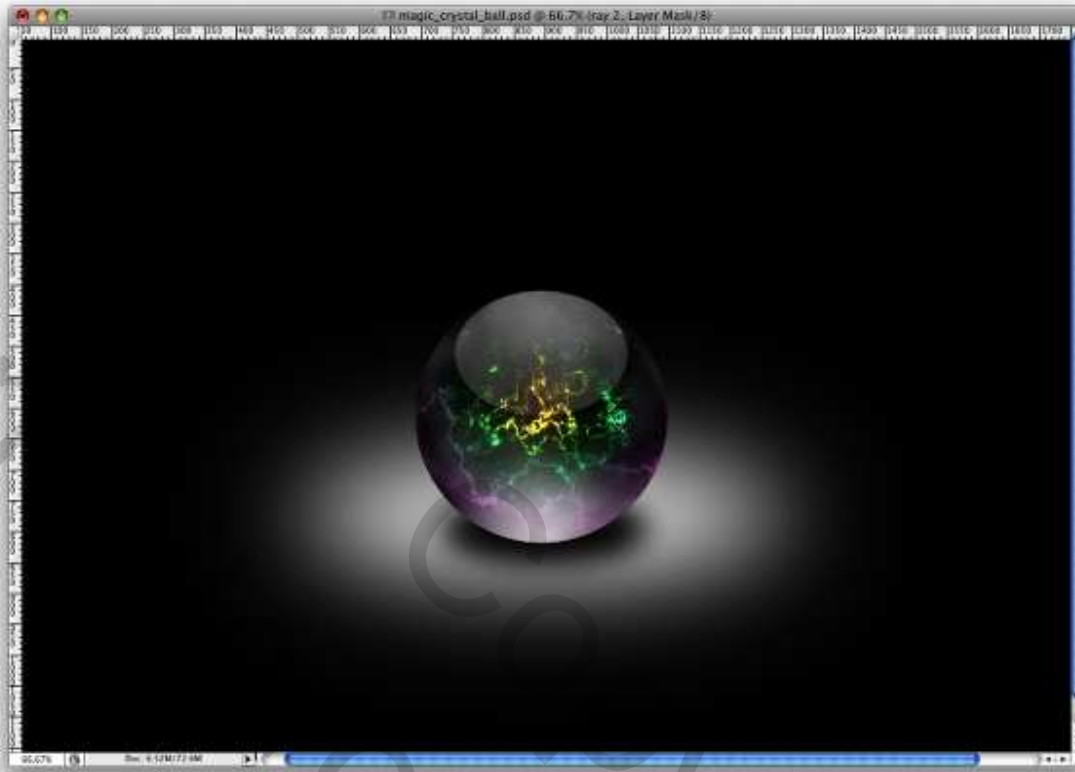
Stap 16

Ovaal vormgereedschap aanklikken (U). In optiebalk vormlagen aanklikken, zo teken je een vorm met de voorgrondkleur wit op een nieuwe laag, zie vb hieronder.
Ga naar Filter > Vervagen > Gaussiaans Vervagen : straal = 89 px; deze laag is de lichtspot voor de bal.
Tip: deze laag komt onder alle andere lagen, ook onder de laag "bol".



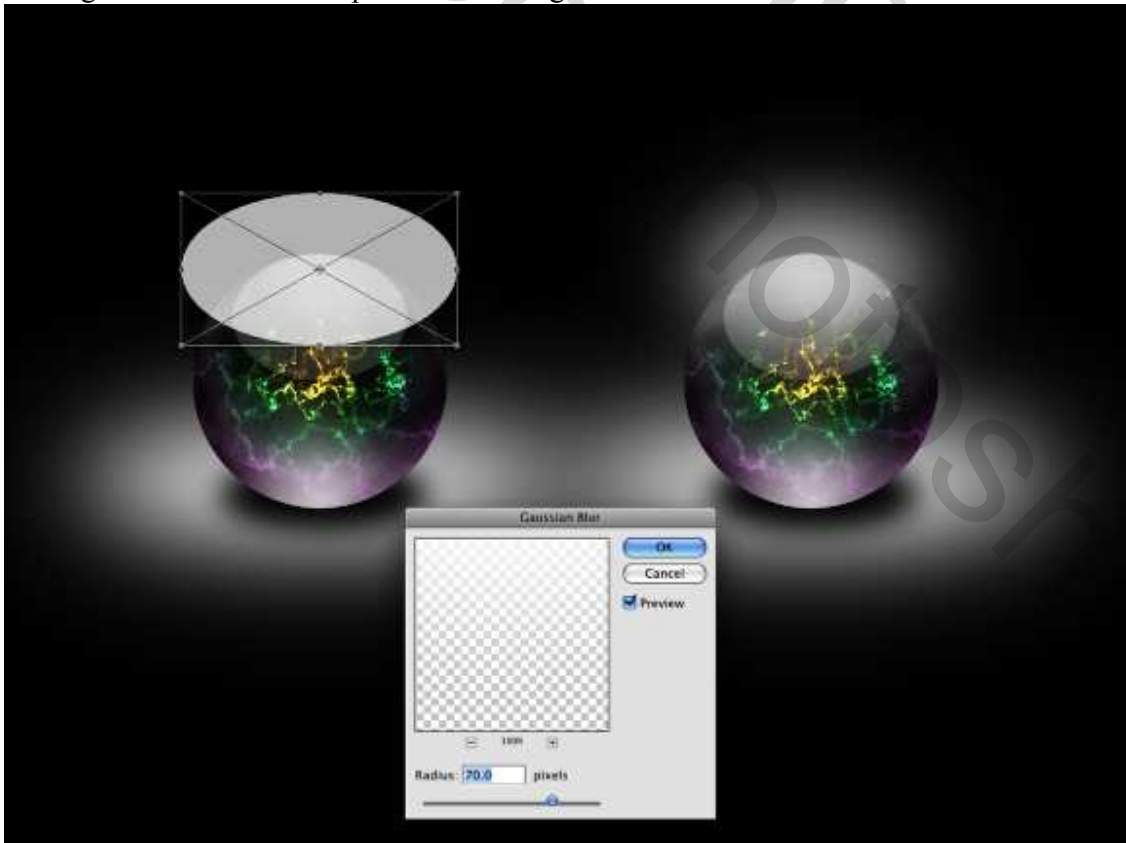
Stap 17

Nog een ovaal tekenen zoals we ook deden in vorige Stap. We tekenen nu wel een ovaal in zwarte kleur die zal dienen als schaduw in plaats van lichtspot. Daarop ook gaussiaanse vervaging maar de straal ervan aanpassen (40px)



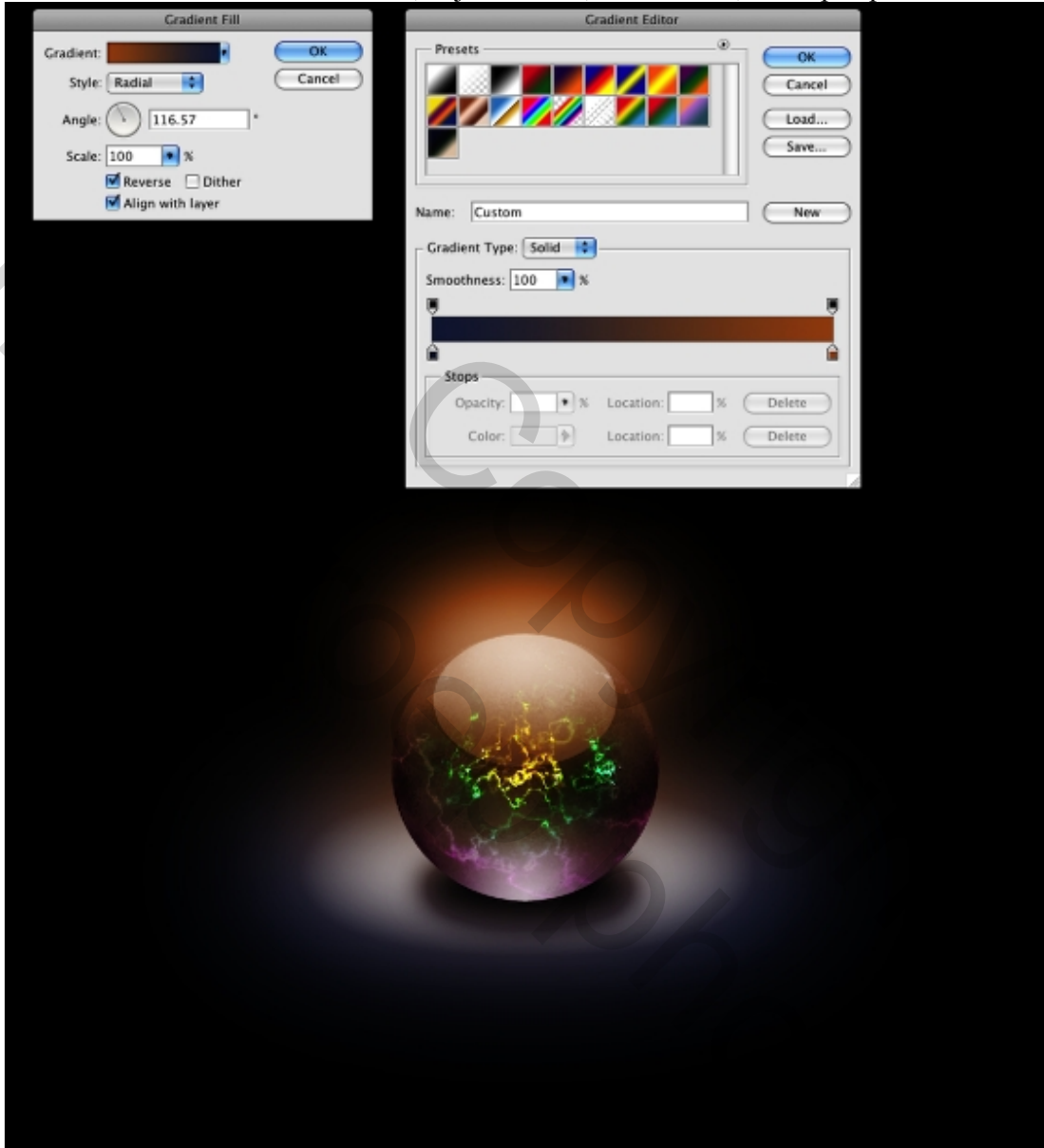
Stap 18

We voegen een gloed toe bovenaan de bal. Herhaal opnieuw Stap 16, gebruik voor Gaussiaans Vervagen een straal van 70 pixels. Deze laag staat nu wel helemaal bovenaan de andere lagen.



Stap 19

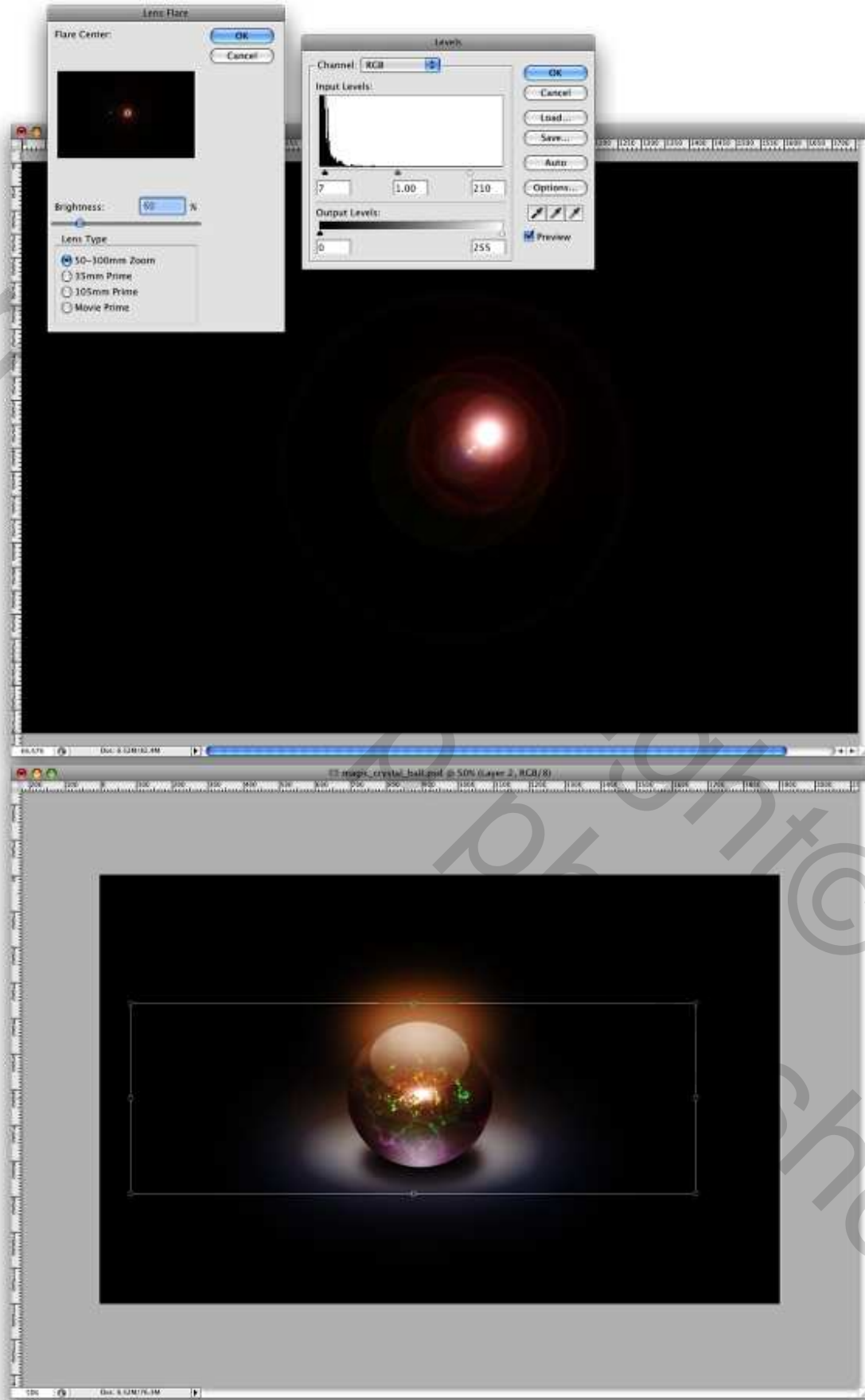
Kleuren aanpassen, aanpassingslaag Verloopvulling maken : Laag > Nieuwe Opvullaag > Verloop Kleuren = # 223158 en # B8641C, stijl = radiaal, hoek : 116°, de stops op 20 en 80 zetten!!!



Stap 20

Nieuwe laag boven alle andere lagen, vul deze laag met zwart, ga naar Filter > Rendering > Zon : **60% helderheid en 50-300mm Zoom.**

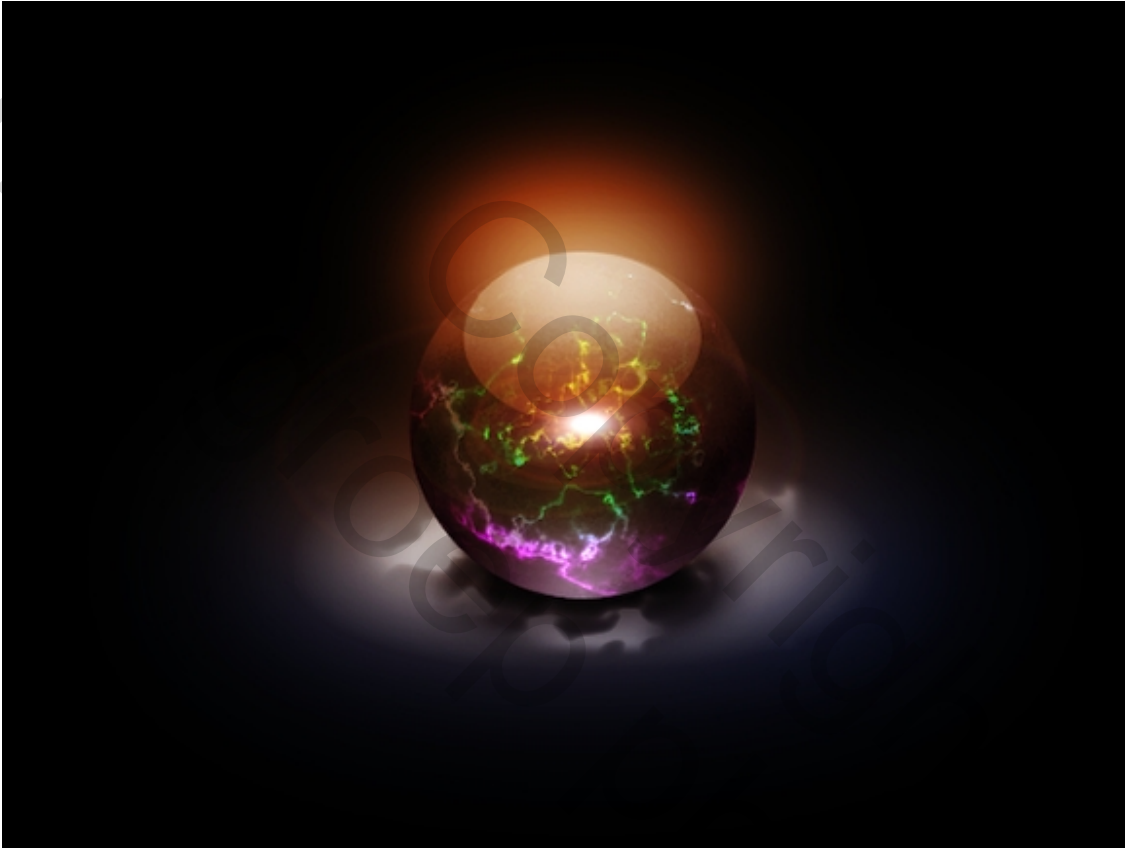
Niveaus voor deze laag aanpassen: Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus : Invoer = 7 ; 1 ; 210.
Laagmodus = 'Bleken', pas grootte laag aan, gebruik onderstaande als voorbeeld.



Besluit

In deze les leerde je licht effecten maken door gebruik te maken van de filters wolken en andere wolken. Je kan nog andere lagen toevoegen om meer weerspiegelingen in de bol te creëren, je kan ook nog meer lagen dupliceren. Je kan filter bol toepassen, de verloopkleuren wijzigen, andere kleuren wijzigen ... Probeer het zelf maar uit te zoeken.

Eindresultaat:



Dit is mijn lagenpalet:

